

# Dansend Nederlands leren voor NT2-kleuters

Saskia Sap



EXPERTS IN CULTUURONDERWIJS

Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten



Amsterdam University of the Arts





# CENTRALE VRAAG:

Hoe kunnen we danslessen geven  
om taalontwikkeling te ondersteunen  
bij vier- tot zesjarigen  
voor wie Nederlands de tweede taal is?

Doel van mijn onderzoek:

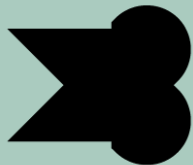
Een model ontwikkelen om dansles te geven aan  
kleuters voor wie Nederlands de tweede taal is



# AANPAK VAN HET ONDERZOEK



- Onderzoek in bestaande literatuur
- Op drie basisscholen in Amsterdam gaven drie dansdocenten (in opleiding) danslessen aan groep 1/2 volgens het TOLD-model
- Dit waren wekelijkse lessen van 45 minuten, gedurende drie maanden
- We werkten binnen het thema van de school/klas
- De lessen werden geëvalueerd d.m.v. observaties en interviews





## Taal leren bij NT2 kinderen

Simultaan of successief meertalig?

- Met spel (dans)
- Met embodiment (dans)
  - Met herhaling

## Meer Dans in de Klas (DansopleidersAkkoord)

Kansen voor dans in het onderwijs



# Woordenschatontwikkeling in een TOLD-dansles

**Nieuwe woorden:**

**de bloembol**

**groeien**

**de steel**

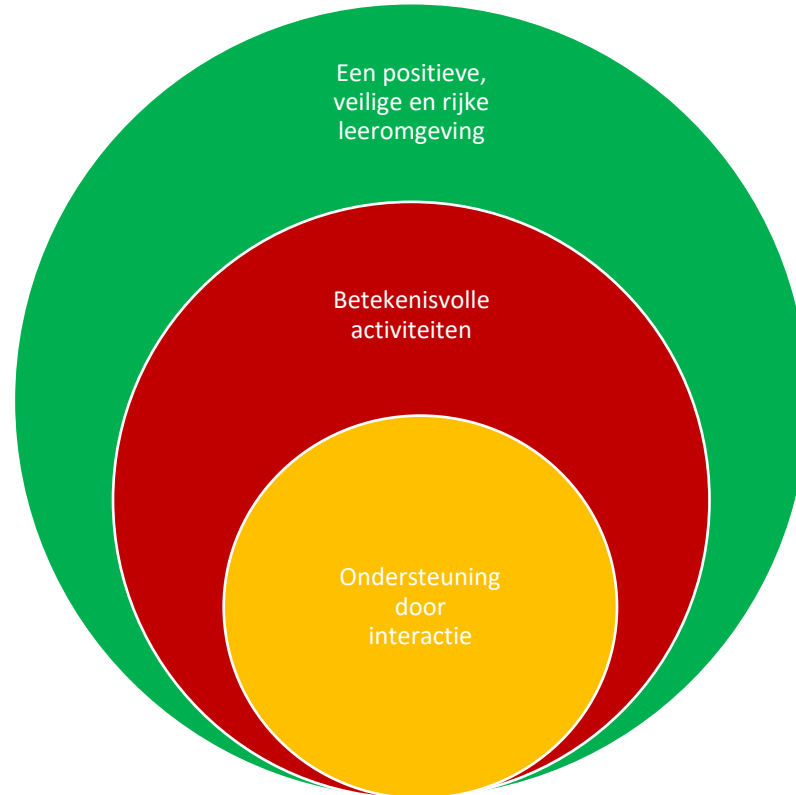
**de bloem**



(video verwijderd i.v.m. privacy)

# Het TOLD-model: TaalOndersteunend Lesgeven door Dans

- **Communicatie op kleuterniveau**
- **De ruimte als theater**
- **Thematisch werken**
  
- **Het gebruik van dans als artistieke activiteit**
- **Het gebruik van fantasie en spel**
  
- **Veelvuldige herhaling van woorden**
- **Interactie en reflectie**











# BASISLESPLAN VAN EEN TOLD-LESSENSERIE



1. In de kring: kennismaking, warming-up en benoeming lichaamsdelen
2. De ruimte verkennen in het thema
3. Op de grond: de passieve en actieve woordenschat
4. Door de ruimte: persoonlijke ontwikkeling
5. Dansfragment
6. Terugblik op de les



# Dans heeft haar eigen taal.....

Jake (vijf jaar oud) is sinds drie weken in Nederland, zit in de taalklas en communiceert voor het eerst met de dansdocent en de gymdocent

(video verwijderd i.v.m. privacy)

# MEER MET DANS EN TAAL:

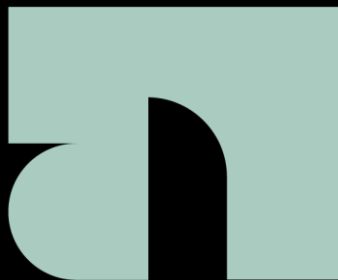
- ▶ **Mijn onderzoek digitaal:**  
<https://www.ahk.nl/onderzoek/research-profile/publicaties/publicatie/dansend-nederlands-leren-voor-nt2-kleuters/>
- ▶ **Podcast over het onderzoek:**  
<https://www.ahk.nl/onderzoek/research-profile/publicaties/publicatie/dansend-nederlands-leren/>
- ▶ **Handige kaartjes met emoties:**  
<https://www.poraad.nl/schoolontwikkeling/digitalisering/professionele-inzet-ict/praatspel-voor-kinderen-sociaal>
- ▶ **Taaldans en Rekendans:** <https://studioswing.nl/>
- ▶ **Dansgezelschap Sally:** <https://sallydansgezelschapmaastricht.nl/educatie/dansje-taal/>
- ▶ **Dans Je Taal:** <https://www.danskant.be/webwinkel/product/24-cd-dans-je-taal>
- ▶ **Spotify:** sgsap / Dansmuziek voor kleuters + Workshop TOLD NEOS

# Dank voor jullie aandacht!

[saskia@neoscultuuronderwijs.nl](mailto:saskia@neoscultuuronderwijs.nl)

[saskia.vansaane@ahk.nl](mailto:saskia.vansaane@ahk.nl)

[www.dansbrein.nl](http://www.dansbrein.nl)



In het  
praktijkgedeelte  
van de workshop  
deden we korte  
stukjes uit de  
voorbeeldles die  
in mijn boekje  
'Dansend  
Nederlands leren  
voor NT2-kleuters'  
op **pagina 110**  
staat

Lectoraat Kunsteducatie

Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten

[www.ahk.nl/lectoraten/educatie](http://www.ahk.nl/lectoraten/educatie)